Cantate à Tours

15 novembre 2026

J. A. Reincken WV 43

Toccata en sol majeur

G. Muffat

Suite n°5 Armonico tributo

- Allemande, adagio et passacaille

J.S. Bach BWV 180

Schmücke dich, O liebe Seele.

1 – Choro

2 – Aria, tenore

3 – Recitativo , soprano

4 – Recitativo, alto

5 – Aria, soprano

6 – Recitativo, basso

7 – Choral

Caroline Arnaud, Juliette Perret, Julie Droy-Girerd : sopranos
Dominique Visse : alto
Olivier Coiffet : ténor
Ronan Nédélec : basse
Marie Lerbret, Gaëlle Lecoq : flûtes à bec
Lore Hillenhinrichs : flûte traversière
Philippe Canguilhem : hautbois da caccia
Aseman Esmaeilzadeh : hautbois
Diana Lee, Myriam Bulloz : violons
Flore Seube, Julie Petit, Mathilde Vialle : violes de gambe
François Gallon : violoncelle
Ivan Gélugne : contrebasse
Etienne Galletier : archiluth
Mathieu Valfré : orgue

Prochaine cantate le 20 décembre 2026

Vous souhaitez nous suivre et nous soutenir ?
Pour vous inscrire à la newsletter,
ainsi que pour faire un don à l'association,
écrivez-nous à
cantateatours@gmail.com !

7. Choral


Soprano
Flauto dolce I, II (all'ottava)
Oboe
Violino I
Alto
Oboe da caccia
Violino II
Tenore
Viola
Basso
Continuo
Je - su, wah-res Brot des Le - bens, hilf, daß ich doch nicht ver - ge - bens
o - der mir viel - leicht zum Scha - den sei zu dei - nem Tisch ge - la - den.
11
Laß mich durch dies See - len - es - sen dei - ne Lie - be recht er - mes - sen,
16
daß ich auch, wie jetzt auf Er - den, mög ein Gast im Him - mel wer - - den.